



所在地	滋賀県高島市
-----	--------

選定名称	高島市針江・霜降の水辺景観	
	仮訳	Harie/Shimofuri Lakeside Landscape in Takashima

■ 価値調査報告書・保存計画書目次

書名	「高島市針江・霜降の水辺景観」保存活用事業報告書	
刊行年月	2010年3月	
刊行	高島市	
編集協力	高島市新旭地域のヨシ群落および針江大川流域の文化的景観保存活用委員会	
目次	第I部 「高島市針江・霜降の水辺景観」保存調査報告書	
	第1章 「高島市針江・霜降の水辺景観」の特性	1 自然条件と立地条件
	第2章 文化的景観の自然的基盤	1 安曇川北部扇状地の河川と地下水—カバタとの関係において— 2 湖岸および集落の水系に生息する魚類の特徴 3 新旭地区の湖辺に特徴的に生息する稀少な湿地性植物
	第3章 湖辺の形成と景観の歴史の変遷	1 考古遺跡からみた針江・霜降周辺地域 2 中世の針江・霜降周辺地域 3 近世の針江・霜降周辺地域 4 近代以降の針江・霜降周辺地域
	第4章 集落の構造と景観	1 針江・霜降の集落構造 2 針江・霜降の景観構成要素 3 針江・霜降の集落景観
	第5章 水利用と集落	1 水利用の景観—上下水道普及とカバタ利用 2 針江地区における水環境利用システムと「文化的景観」の全体構造
	第6章 生業が創る景観	1 生業が創り出す景観—ハマのヨシの90年— 2 漁労の工夫がもたらした景観 3 ほ場整備と環境保全型農業
	第7章 地域での認識と今後のまちづくりについて	1 「針江生水（しょうず）の郷委員会」の歩み
	附録 「『孫と子に伝えたい』文化的景観についてのアンケート」調査結果報告	
	第II部 「高島市針江・霜降の水辺景観」保存計画	
	第1章 計画の大綱	高島市針江・霜降の水辺景観を保存する意義 計画の目的 計画策定に至る経過 計画の構成 申出についての考え方 総括的基本方針 保存管理に関する基本方針 整備活用に関する基本方針 運営体制に関する基本方針 土地利用方針 行為規制の方針 現状変更等の取り扱い基準 全体に共通する考え方 整備・活用の具体的な方法
	第2章 基本方針	行政
	第3章 保存管理	地域住民
	第4章 整備・活用の基本方針	
	第5章 運営及び管理体制	

選定名称

高島市針江・霜降の水辺景観

仮訳

Harie/Shimofuri Lakeside Landscape in Takashima

## ■重要な家屋一覧

種別	員数	所在地	告示日
滋賀県高島市			
居宅	1棟	新旭町針江字西出554番	平成23.3.16
堂宇	1棟	新旭町旭字竹ノ町194番	平成23.3.16
倉庫	1棟	新旭町旭字庵ノ東83番	平成23.3.16
居宅	1棟	新旭町旭字庵ノ東83番1	平成23.3.16
倉庫	1棟	新旭町旭字庵ノ東83番1	平成23.3.16